

## TECH-RIDER: **TWIN-GLOW**

### **TON:**

1 professionelle PA-Anlage mit Eingang für Laptop (3,5mm Stereo-Klinkenkabel) und 230 V Stromanschluss, Monitorboxen  
Dazu 1 Tisch für unser Equipment (2x1m)

### **BÜHNE:**

mind. 5 m Breite/ 4 m Tiefe/ 4 m Höhe

### **LICHT:**

Raum muss abdunkelbar sein.

Während der Show wird kein Bühnenlicht benötigt.

### **AUFBAU:**

Vor der Show werden die Requisiten aufgebaut, danach wieder abgebaut. Es müssen 2 Plexiglaswürfel (jeweils 10 kg) in einem Abstand von 2,70 m aufgebaut werden. Es verläuft ein Kabel von unserem Laptop zu den Würfeln.

### **SONSTIGES:**

Technik und technisches Personal werden vom Veranstalter

Tontechnikbesprechung + Durchlaufprobe auf Bühne (mind. 40 Minuten).

Das technische Personal muss für die Einrichtung der Show in ausreichendem, zeitlichen Abstand zur Show anwesend sein – genaue Dauer der Einrichtung nach Absprache.

Diese Angaben gelten für ideale Bedingungen vor Ort. Für Anpassungen an besondere Anforderungen vor Ort sind individuelle Absprachen und Regelungen möglich – bitte sprechen Sie uns dafür an.

### **Kontakt:**

Florian Canaval

+4915788172226

[contact@canavaltwins.com](mailto:contact@canavaltwins.com)